

# FICHE TECHNIQUE

# THÉÂTRE LA SCÈNE PARISIENNE

# SALLE MICHEL AUMONT

---

## PLATEAU SCÈNE

12,50m de mur a mur, 5.50m nez de scene / lointain  
Ouverture de scène fermée par rideaux face motorisée,  
Pendrillons et patience manuelle au lointain : 9m sur 4.50m  
Hauteur scène/plafond : 3.30 m  
Hauteur scène/perche d'accroche : 3m

---

## LUMIÈRE

1 congo kid  
96 cellules de gradateur 2.3kw  
24 pc 1000w  
28 fresnel 650w  
20 pc 650w  
30 par 64 long (cp95, cp62, cp61)  
12 decoupe etc 575w 25/50  
2 decoupe etc 750w 15/30  
4 f1

---

## SONNORISATION

1 yamaha 01v/96i

### Diffusion :

- 2 enceintes 12" coda audio 600w g512-96 au manteau
- 2 subs coda audio 15" 1200w gsb15 sous scène
- 2 enceintes 8" g308 en rappel milieu salle

### Retour :

- 2 enceintes 8" g308 coda audio sur scène

### Amplification :

- 1 amplificateur linus 5c
- 2 ampli/process2x600w lab gruppen ipd 1200
- 1 double lecteur cd autopause n77 numark

